

# Om Tilflugt



Buddha Sakyamuni.

## 1 De 3 Ædelsten, eller Juveler i betydningen: de 3 kostbare skatte

Ud fra sin oplyste tilstand formulerede Buddha Sakyamuni sin lære, kaldet *Buddha-Dharma* eller blot *Dharma'en* blandt venner. Buddhadharmas er sanskrit ordet for Buddhisme, og begrebet er i slægt med det danske ord *dom* som i benævnelsen kristen-*dom*. Buddha Sakyamuni's Lære viser vejen til *Nirvana*. Således begynder Dharma'en og slutter med de **4 ædle sandheder**. Resten er nødvendige detaljer.

Dharma oversættes nogle gange som *religion*, men som den flittige læser vil bemærke, er der snarere tale om en *lære* eller et *fag*, samt *færdighed* i faget og *faglighed*. Dharma'en er bestemt en religion, en god religion og dermed et *religiøst* fag i en vis forstand, men Dharma er så meget mere. Religion handler om *liv*, *død* og *hellighed*, men Buddhas Lære handler også - og mest - om *sindet*, *befrielse*, *fred* og *afklaring*, *opklaring* eller *oplysning*. Buddha-Dharma betyder ordret Buddhas sandhed, sandheden om Buddha eller begivenheden Buddha (på mange måder er den bedste oversættelse af ordet 'dharma' begivenhed).

## Hellig Dharma uden Gud

Da Gud ikke findes i Dharma'en, kan man spørge, om den overhovedet er en religion. Teologen *Wilhelm Grønbech* skrev en glimrende lille Buddha-bog i trediverne, hvori han diskuterer spørgsmålet. Dharma'en beskæftiger sig med *det hellige* i livet, hvorfor han betegner den som religion. Dharma'en er med andre ord en *ateistisk* religion. Alligevel er der forskellige meget *hellige* Buddha-former eller Buddha-aspekter, som er visioner af *Det Hellige Bånd* til Buddha-naturen, som man praktiserer indenfor både Sutra og Tantra på *Bodhisatvafartøjet*, også kaldet Mahayana. *Det Hellige Bånd* til Buddhanaturen hedder *Devatha* på sanskrit og *Yidam* på tibetansk. 'Yi' betyder bånd og 'Dam' betyder hellig. 'Devatha' kunne oversættes som *guddommelighed*, hvilket dog ikke betyder, at der er en gud eller Gud som sådan. Det betyder, at der er noget, som *opleves* som helligt. De mange Yidam former symboliserer mange måder at forholde sig til sindets egen Buddhanatur.

Måden man holder båndet på kaldes *damtsig* på tibetansk (sanskrit: *samaya*), udtrykt i de tantriske *løfter*. Indenfor Hinayana er der ikke samaya, men det hellige findes forbundet med alt, som har med Buddha Sakyamuni at gøre. Løfter til individuel befrielse (sanskrit: *pratimoksha*) og *Bodhisatva* løfterne fra Mahayana anses således også for hellige, som ikke blot beskytter mod dårlig karma og ondsindethed men også velsigner *livet* direkte ved sit tilstedevær i strømmen af sind (sanskrit: *santana*).

## Sangha

Buddha fik hurtigt mange lærlinge, som han organiserede, hvilket blev til *Sangha*, sanskrit-ordet for samfund. Sangha er først og fremmest munkene og nonnerne, i en ophøjet forstand er Sangha'en *Bodhisatva'erne* (d. v. s. *helgener*) på de højeste trin, sanskrit: *bhumi*. Det er fra syvende bhumi og opefter, som karakteriseres ved, at Bodhisatva'erne her ikke kan miste deres hidtidige fremgang, dyder (*punya*) og erfaring med visdom. Så kaldes det *Arya-sangha*. Den Ædle Sangha. Pointen er, at munkene og nonnerne godt nok lever et helligt liv, hvor de bestræber sig på ikke at skade noget sansende væsen, men de er jo nødvendigvis på forskellige trin i udviklingen af Dharma. Nogle er begyndere, og kun få har plukket frugten af træning og indsigt. De fleste munke og nonner befinder sig et eller andet sted midt imellem.

Det kan derfor synes svært at identificere sådanne ikke-erkendte personer som tilflugt. Det synes logisk i stedet at søge tilflugt hos folk, som har plukket frugten af Dharma. Det er især vigtigt indenfor Mahayana, fordi vores Dharma-lærer helst skal besidde en levende forståelse af tomhedsnaturen, sanskrit: *sunyata* (læs om *sunyata* i artiklen: *Om opfattelsen*, kapitel 4).

Med udtrykket 'den ædle Sangha' menes der Bodhisatva'er, som har virkeliggjort de højeste grader af *Bodhicitta*. Der tælles almindeligvis 10 trin, sanskrit: *bhumis*, i sådan virkeliggørelse. Ved den formelle Tilflugt indenfor Mahayana er det derfor den ædle Sangha, som vi søger tilflugt hos. Munkene og nonnerne er kun en del af Tilflugten på en symbolsk måde, fordi de har taget det på sig at passe godt på Dharma'en. Når de buddhistiske munke og nonner forsvandt fra et område, gik også Dharma'en langsomt til. Det er klostrene, som opretholder den store Lære samling i de buddhistiske kulturer.

Hvad angår dig selv, er Sangha'en de mennesker, som overdrager transmissionen til dig, instruerer dig og træner dig, samt de lærlinge, som også er i lære hos dine Lamaer. Husk denne eksistentielle betydning. Det buddhistiske samfund i en bredere forstand er ikke Sangha på samme måde.

### De 3 skatte

Således etablerede Buddha Sakyamuni **De 3 Ædelsten** eller **Juveler**, nemlig Buddha, Dharma og Sangha.

Ved både sit historiske eksempel og sin tilstedeværelse som inkarneret Buddha, demonstrerede han Buddha'en, som alle kan søge tilflugt hos, fordi vi alle har samme Buddha-natur som Buddha Sakyamuni. Han viste, at han selv havde virkeliggjort sin egen Buddha-natur, og at alle andre også besidder den selv samme, ja - at de slet ikke ville kunne leve uden (uden *Buddhanaturen*, kan man ikke opleve noget, fordi denne sindets grundlæggende natur er både grundlag og betingelse for enhver oplevelse. Grundlaget er sindets rummelighed, sanskrit: *alaya*, og betingelsen er bevidsthed, sanskrit: *vidjñana*, eller sindets klarhed).

Ved sin Dharma instruerer han i, hvad man må opgive, og hvad man må virkeliggøre for selv at blive befriet og oplyst.

Ved sin Sangha viser Buddha Sakyamuni, hvordan man understøtter *oplysnings-arbejdet*, fremelsker resultater og formidler videreførelsen af transmissionen. (Med *oplysnings-arbejdet* mener jeg den indsats, som skal til for selv at blive oplyst ligesom Buddha Sakyamuni.)

Derfor søger man både tilflugt hos Buddha, i selve anskuelserne og træningen, altså Dharma'en, og i de betingede mennesker, som indehaver transmissionen og formidler den, altså Sangha'en.

### Absolut og relativ

Tilflugten i Buddha kaldes **absolut**, da alt så at sige foregår inde i Buddha'en, uden at Buddha essentielt ændres. Tilsyneladende befinder vi os jo alle midt inde i Buddha-naturen og naturen, som omgiver os, er såmænd også Buddha-naturen, når du undersøger det nærmere. Sådan er det, fordi uanset hvorhen, du glør, ser du kun dit eget sind, hvis essens er Buddha-naturen. Sådan er det, fordi det, som du oplever, er sansninger (sanskrit: *sparsa*).

Sansninger er sindets virksomhed, og essensen af sindets virksomhed er Buddha-naturen. Med ordet *Buddha-naturen* menes der sindets rum og klarhed. (Læs artiklen: *Om opfattelsen, kapitel 1, om Buddha-naturen.*)

Tilflugten i Dharma'en og Sangha'en er *relativ*, fordi de er relative størrelser, for eksempel kan Dharma misforstås, og der er naturligvis altid politik, når der er samfund (*Sangha*). Både Dharma og Sangha befinder sig på kamp-pladsen, hvor alle får karma-bank, hvilket vil sige i dagligdagen, så det er også derfor, at en vis faglighed er påkrævet, især da sansen for det hellige i livet alt for nemt mistes i kamp. Dharma'en handler dog om konfrontation, men man skal gå til den med *ahimsa* - en ikke-voldelig indstilling præget af årvågent åndsnærvær (sanskrit: *smriti* - tibetansk: *drenpa*. Det er almindeligt at kalde 'smriti' for 'mindfulness' - skønt det er en dårlig oversættelse. Læs artiklen: *De 4 grundlag for årvågent åndsnærvær*). Der er mange modsætninger og udfordringer i livet, som alle må gennemgås og overstås med *sindighed*, selvom der er kræfter og idiosynkrasier, som man end ikke troede, at man havde på lager i sit sind, og som udspiller sig, når de stimuleres, så man bliver optændt, og karma-branden rigtig kan sprede sig, var det ikke for den fredelige og sindige Tilflugt, som man påkalder, før man bliver altfor grebet af sit eget *karma-cirkus*. Buddha-vejen er fredens vej og visdommens. Hvis du selv vælger at ville søge den, vil den også være der i dagligdagen - i nu'et. Derfor påkalder man Tilflugten. Der er et element af hengivenhed, sanskrit: *sraddha*.

## 2 Stol på værktøjet

- og brug det rigtigt ...

Dharma'en er ikke en *tro*, men et *værktøjs-sæt* til hjælp for dem, som ønsker at udføre det åndelige eller eksistentielle arbejde med at fjerne forhindringerne for befrielse og oplysning.

*Dharma'en er faktisk en systematisk måde at tvivle på*, nemlig om man nu *er*, som man tror, at man er, og om verden virkelig *er*, hvad den udgiver sig for at være. Dharma'en er et fag om, hvordan man udfører oplysnings-arbejdet i sit eget liv på den rigtige og bedste måde. Buddhas Lære er kun en trosretning for dem, som ikke kender tilstrækkeligt til den, herunder mange buddhister.

Man tror ikke på noget *utroligt* som grundlag for Dharma'en. Man stoler på, at det rigtige ingen-ting, *sindets grundlæggende natur*, i bund og grund er godt, skønt på en måde - helt vildt. Det kan man gøre, fordi man *selv* undersøger det (*man undersøger sindet indgående i den analytiske fase af vipashyana meditation*). Man forlader sig ikke på et tvivlsomt rygte. Det vilde er, at sindet er et hav af muligheder og derfor under visse omstændigheder er i stand

til alt – også alt ondt, dårligt, usundt og skadeligt, rædsomt, forfærdeligt eller afskyeligt.

Man søger *tilflugt* i Buddha, Dharma og Sangha, fordi de 3 Ædelsten kan give en vis beskyttelse til - når man benytter sig af disse 3 skatte i sit liv - at man vælger de rigtige muligheder, indtil man selv bliver frigjort, og at de vil hjælpe under vejs i ens egen udvikling. Tilflugten skal etableres og vedligeholdes for at virke. Den virker ved, at opmærksomheden retter sig i retning af Dharma, når man formelt søger Tilflugt og erklærer tilflugts formularen. Det er den enkle logik. Så, der er intet kunstigt ved tilflugten, undtagen for kunstige person typer.

### Transmission

Tilflugten er en del af transmissionen. Den giver således både velsignelse og beskyttelse, *som var det Buddha Sakyamuni selv*, som giver tilflugt. Det er ved Tilflugts-ceremonien, at man etablerer en direkte og levende forbindelse til Buddha Sakyamuni's egen oplysning.

Al praksis, sanskrit: *sadhana*, starter med at træningens eller ritualets udøver søger tilflugt i Buddha, Dharma og Sangha. Det *formelle* er psykologisk vigtigt. Ved formel tilflugt forpligter man sig over for sig selv og De 3 Ædelsten. Man må derfor forinden have besluttet sig for at ønske Buddha-tilstanden, at ville gå i Buddhas spor og at søge de 3 Ædelstens sikring og støtte undervejs. Søger du ikke tilflugt, før du starter en *sadhana*, tager du hverken dit sind eller Dharma'en alvorligt. Den formelle Tilflugt er et vigtigt virksomt middel, sanskrit: *upaya*, mod indbildning, sanskrit: *ahamkara* (se også under: *rahu*).

Indenfor Tantra søger man også tilflugt i *De 3 Rødder*. Det vil sige Lama, Yidam og Beskytter. Lama'en er indenfor Tantra en mester, hvis instruktioner må følges ubetinget. Yidam er en særlig metode til at forbinde sig med sin egen Buddhanatur. Beskytter, sanskrit: *Dharmapala*, er en anden praksis form, hvorved 'Det Lyse Sind' – sanskrit: *Bodhicitta* – beskytter sig selv eller forbliver et åbent sind og hjerte, selv i vanskelige situationer.

### Tillid

Man søger ikke tilflugt uden tillid, og i Dharma'en er netop det en stor udfordring og en del af træningen. **Tillid opstår naturligt, når al tvivl er fjernet og blevet meningsløs** ved din private undersøgelse af sindet, din egen træning og ved din modtagelse af Transmissionens velsignelse. *Man får ikke fuld tillid, før man selv har konstateret, at anskuelserne er rigtige og at træningen virker. Det er dumt at tro noget andet.*

Man går heller ikke i lære uden tillid. Derfor må man sikre sig, at Lamaen er god. Det er en anden slags tillid. Der er heldigvis stadig mange gode Lamaer i verden, og i reglen har de også et ry, så check selv efter. Indenfor Mahayana efter Sutra metoden fungerer Dharmalæreren som træner eller coach, sanskrit: *kalyanamitra*, det vil sige som rådgiver. Kalyanamitra betyder en åndelig ven. Indenfor Mahayana efter Tantra metoden fungerer Lama'en som mester ifølge *mesterlæren*.

En tillid på trods af tvivl duer ikke. Et hvert tvivlsomt aspekt skal undersøges, indtil man er sikker på, at der ikke er grund til tvivl. *Først da slapper sindet helt af*. Tvivl er en af de 51 samskaras, blandt de 6 vigtige kleshas (se remsen: **De 51 samskaras**). Tvivl er beslægtet med mistro. Et usikkert sind er et forgiftet sind. Man er nødt til at være *sikker* for at kunne gennemskue sine egne illusioner og tilknytnings-mønstre. *Vished* i betragtningsmåde, ritual og udøvelse er en af fagets færdigheder. Der skal ikke herske tvivl om noget i Dharma'en. *Husk derfor at spørge*.

### Velsignelse

I reglen er det *Lama'ens velsignelse*, d. v. s. velsignelsen fra Transmissionen, som får folk til at søge tilflugt. Det er OK, da man må formode, at der er en vis *intuition* tilstede ved lejligheden. I så fald vil man bagefter opdage alt muligt, som virker tvivlsomt. Det er også OK, men derpå må man følge anvisningen ovenfor, om hvordan man fjerner tvivl ved sin egen undersøgelse eller efterforskning.

Tvivl er næsten *vigtigere* end tillid, for hvis du ikke fjerner den, vil den stadig virke i sindet og tilsløre muligheden for erkendelse. Hvis den undertrykkes, vil den virke alligevel fra *samskara skandha* (i betydningen: *underbevidstheden*, læs herom på siden: **De 5 skandha'er** om den 4. skandha, *samskara skandha*).

### Hengivenhed

Religiøs tro skal der dog til for at nå frem til et paradys, når du dør. Udtrykket 'tro' er imidlertid ikke helt retvisende i sammenhæng med Buddha-Dharma. Hengivenhed viser bedre, hvad det handler om – sanskrit: *sraddha*. Et buddhistisk paradys - som for eksempel *Sukhavati* - er blot et *helle* for en tid, men et meget givtigt helle, som ikke besværes af stofskifte, erotik og dårlig etik, men velsignes af *Bodhicitta* og Buddha's Dharma. Sukhavati er som en drøm eller vidunderlig vision, men dette sted er ikke blot en sindstilstand. Det er en hel verden med usædvanlige kvaliteter. Så selv paradys varer ikke ved, men varer blot utroligt længe. Sukhavati er ikke det endelige mål, men blot en pause i samsara.

Lama Olaf Høyer, oktober 2017.

Læs også Shamar Rinpotje's artikel: *Refuge*.